

Beethoven — Symphony No. 3

Horn I

2

252 **H** *ff* *sf sf sf sf sf sf sf* *sf* *sf sf sf sf sf sf sf* **6**

272 *sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf* **I 20** **Fag. I**

306 *f* *sf* *sf* *f* *sf*

322 **K** **15** **Fag. I** **Hr. III** *p*

351 *cresc.* *sempre cresc.* *sf*

366 **L** *ff* **31 M** **3** **in F** *Ve.* *Va.* *tr* *dolce*

414 *cresc.* **31 N 6** **Hr. III in Es** *ff*

466 **3 O** **17 P 16** **Viol. I.** **in Es** *pp* *cresc.*

514 *f sf sf sf sf ff sf sf sf sf* **2**

528 *ff* *ff* *sf sf sf sf sf sf sf p* **R** *sfp*

541 *sfp* *cresc.* *ff* *f* *f* *f*

555 **2** **1** *f* **2** *ff* **5** *p* *pp*

576 **10** **Fag. I** *cresc.* **1** **2** **3** **4** **5** **6** *p*

Beethoven — Symphony No. 3

Horn I

3

599 **T** Va., Bässe **7** **1** **3** **1** *pp* *cresc.*

625 *decresc.* **p** *cresc.* **p** **U**

641 *cresc.* **V**

657 **f**

667 **sf sf sf ff** **W** **p**

679 **3** **f f f f f ff**

MARCIA FUNEBRE

in C Adagio assai (♩ = 80)

Viol. I **6** **1** **1 A** **3** **Viol. Ib** *p* *cresc.*

21 **p pp sf p fp** **Ob. I⁸** **7**

43 **p** **3 B** **p** *cresc.* **f sf = p f sf =**

62 **p** **f p** **2** **p** **ff sf**

77 **sf sf sf** **p** *cresc.* **p** **1** **p** **3** **3**

90 **p** *cresc.* **f sempre più f ff sf sf sf sf** **3**

Maggiore

Beethoven — Symphony No. 3

Horn I

4

Minore
16

105 Vc. *sf* *f* *sf* *ff* D

133 Hr. III *sf* *ff* *sf* *sf* E 3

154 Viol. I *ff* *sf* *sf* *ff* 3 Fag. I

173 F *p* *cresc.* *p* 6 Viol. I *p*

189 G *sf* *p* *cresc.* *f* *p* 3

204 H 11 Viol. *f* *sf* *p* *cresc.* *pp* *cresc.*

227 Viol. I 9 *p* *cresc.* *p* *pp* *sf* *p*

SCHERZO

in Es Allegro vivace (♩ = 116)

24 Viol. I 45

84 A 6 Kl. I *ff* 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7.

104 3 *p*

121 B 5 Vc. *f* *sf* *sf* *sf* *p* 1 *p*

140 Viol. I 5 *p* *cresc.*

158 1. 1. 2. *ff* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Beethoven — Symphony No. 3

Horn I

5

TRIO

171 *sf* *cresc.* *sf* *f*

186 *sf* *cresc.* *sf* *f*

203 Va. Bässe Va. Bässe Hr. II *sf* *cresc.* *sf*

243 *sf* *sf* *pp*

265 Viol. I 25 47 Viol. I Fag. I *p*

353 Kl. I *ff*

377 *p* *f ff* **Alla breve** (♩ = 116)

395 *p* *p* *p*

420 *cresc.* *ff* *f* *f*

CODA

433 Kl. II *p cresc.* *cresc.* *f* *ff* *ff* *ff*

FINALE
in Es Allegro molto (♩ = 76)

5 Va. *ff* *sf* *sf* *sf* 14 Viol. I *ff* *p* Va. 4

37 *ff* *p* 1 5 6 1.2 | 2. 3 3 Va. 5

